



Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение центр развития  
ребёнка – детский сад «Рябинка»  
Педагог - Шварц Вера Ивановна

### Технологическая карта игровой деятельности по нетрадиционному рисованию в старшей группе

**Образовательная область:** художественно-эстетическое развитие

**Тема:** «Летние превращения»

**Цель:** Создать условия для развития творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

- Развивать изобразительную деятельность детей средствами пальчиковой живописи.
- Развивать умение изображать живые объекты с помощью отпечатков ладоней и пальцев.
- Развивать точные движения руки, мелкую моторику пальцев.
- Развивать творческое мышление и воображение, фантазию, пространственное восприятие.
- Развивать самостоятельность в выборе приёмов изображения и дополнений характерными деталями.
- Развивать умение работать в микрогруппах, договариваться между собой, уступать друг другу, оказывать помощь.
- Расширять знания детей о животном мире.

**Предшествующая деятельность:** знакомство с приёмами рисования ладонью, пальчиками, ребром ладони, кулачком.

**Материалы:**

- 1 лист тонированной бумаги голубого, 2 листа зелёного цвета для коллективной деятельности.
- Тарелочки с краской разного цвета для печатания ладонями, кисти, салфетки.
- Картинки с изображением животных, насекомых, рыб.
- Аудиозапись со звуками насекомых.

№	Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационно-мотивационный этап	Чтение стихотворения: «Долгожданная пора. Детвора кричит «Ура!» Что ж за радость это? Наступило ...» (лето)	Дети входят в изостудию и рассматривают декорации, определяют, где что находится (лес, луг, пруд)

		Что мы видим вокруг? (лес, луг, водоём)	
2.	Основной этап	Почему лес, луг и водоём кажутся неживыми? А знают ли ребята, кто живет в лесу, на лугу и в пруду?	Дети делают вывод: Нет обитателей: животных, насекомых, обитателей водоёмов.
2.1	Этап постановки проблемы	<p>Дидактические игры:</p> <p><b>Кто спрятался в лесу?</b> – определение животных по части тела.</p> <p><b>Определи насекомое по звуку.</b></p> <p><b>Отгадай загадки об обитателях водоема.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У воды она живет, Громко песенки поет. Рот ее — для мух ловушка, А зовут ее.. (Лягушка)</li> <li>• «В чешуе, будто в чехле, Проползаю по земле. Догадайся, кто же я?» — Прошипит в траве... (Змея)</li> <li>• Кто гуляет по травинке, Домик свой несет на спинке? С виду дом, как пирамидка, А хозяйка в нем... (Улитка)</li> <li>• Кто весь день на дне сидит И клешнями шевелит? А когда наступит мрак, На прогулку выйдет... (Рак)</li> <li>• Дом ее на дне реки. Вместо лапок — плавники. Радостна ее улыбка — Не попалась в сети... (Рыбка)</li> </ul> <p>После отгадывания загадок демонстрируются картинки с изображением.</p>	Дети садятся на подушки и в процессе дидактических игр и отгадывания загадок уточняют, кто где живёт.

		Предложить детям нарисовать обитателей леса, луга и пруда, используя нетрадиционные приёмы рисования пальцами и ладошками.	
2.2	Этап практического решения проблемы	Рисовать можно без кисточки пальчиками и ладошками. Какие приёмы рисования вы знаете? – отпечаток ладони, пальцев, ребра ладони, кулачка.	Дети делятся на подгруппы и рисуют животных, насекомых, обитателей пруда, используя приёмы пальчиковой живописи.
3.	Заключительный этап	Предложить детям рассказать о своих рисунках.	Дети демонстрируют работы и рассказывают об изображенных объектах.