

Условия организации и проведения культурных практик:

1. Осознанная мотивация педагогов.
2. Понимание педагогом особенностей организации самостоятельной детской деятельности (ее структуры, способов поддержки детского интереса и т. д.)
3. Готовность педагога организовать содержание деятельности.
4. Компетенция педагога в области культурной практики.
5. Способность педагога организовать предметно – пространственную среду для развития у детей желания и интереса действовать самостоятельно.
6. Умение отбирать оптимальное оборудование для самостоятельного действия в выбранном направлении.
7. Способность педагога создавать интригующее начало, проблемную ситуацию для «запуска» культурной практики.
8. Способность педагога вычленять способности и интересы ребенка
9. Способность педагога поддерживать и развивать интерес к детской культурной практики.
10. Сочетать темы и формы культурной практики с темами и сюжетами образовательной деятельности и сюжетно – ролевых игр.



Стажерская практика

Тема: «Социализация детей дошкольного возраста через организацию культурных практик»

Эл.адрес: ds-ryabinka@mail.ru

Сайт:

<http://detskisadik.ucoz.ru>

г. Белокуриха - 2017 г.

Культурные практики – это самостоятельная деятельность детей, основанная на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленная на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей.



Виды культурных практик:

- исследовательские;
- коммуникативные;
- речевые;
- игровые;
- организационные;
- конструктивные;
- изобразительные.



Способы и приемы поддержки детской инициативы и творчества:

1. Создание портфолио ребенка.
2. Организация авторских выставок и тематических коллекций.
3. Разработка и реализация совместных проектов.
4. Побуждение к участию детей и их семей в конкурсах разного уровня.
5. Использование алгоритмов действий, карт – схем и пооперационных карт.
6. Моделирование ситуаций с участием персонажей.
7. Поощрение самостоятельности.
8. Побуждение к деятельности и конструктивному общению со всеми участниками образовательных отношений.
9. Поддержка самостоятельности детей.
10. Создание условий для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, степени участия в деятельности.
11. Предоставление возможности вернуться к незаконченному делу позже.

